

DOI: 10.17805/trudy.2024.3.11

СОЦИОЛОГИЯ

ИССЛЕДОВАНИЕ ДЕТСКИХ ИГР РОДИТЕЛЕЙ, ИХ ПРАВИЛА И УСЛОВИЯ

У. К. Нечеухина

Детско-юношеский центр г. Челябинска, г. Челябинск

Аннотация: Автор задался целью расспросить родителей, обучающихся клуба «Спутник», об их детстве и о том, как оно повлияло на их самоопределение в жизни. Через воспоминания родители смогли вновь окунуться в мир своего детства, рассказать о школе, в которой учились, о любимом учителе, а главное — об играх, в которые они играли сами. Это способствовало формированию у обучающихся клуба «Спутник» представлений, как протекало детство родителей, и, в конечном счете, — росту взаимопонимания между родителями и детьми.

Ключевые слова: детство; игра; история; самоопределение; взаимопонимание поколений; история культуры

RESEARCH OF CHILDREN'S GAMES OF PARENTS, THEIR RULES AND CONDITIONS

U. K. Necheukhina

Children and Youth Center of Chelyabinsk, Chelyabinsk

Abstract: The author set out to ask parents studying at the Sputnik club about their childhood and how it influenced their self-determination in life. Through the memories, the parents were able to plunge back into the world of their childhood, tell about the school they studied at, about their favorite teacher, and most importantly — about the games they played themselves. This contributed to the formation of the students of the Sputnik club of ideas about how the childhood of their parents took place, and, ultimately, to the growth of mutual understanding between parents and children.

Keywords: childhood; play; history; self-determination; mutual understanding of generations; cultural history

Давайте ответим на следующий вопрос, почему детство так важно для любого из нас, то последуют самые разные ответы. Наша точка зрения заключается в том, что детство — это лучший период в жизни любого человека. У каждого человека оно проходит по-разному, и оно по-своему уникально, но мы не слышали ни от одного человека, чтобы он говорил, что детство прошло плохо. Потому что в жизни человека о детстве есть интересные воспоминания (Аникеева, 1987).

В нашем детстве есть и незабываемые даты. Конечно же, это могут быть любые встречи, путешествия и многое другое. Когда мы рассказываем об этом, мы радуемся и улыбаемся, вспоминая о том, где побывали, какие эмоции пережили. В детстве хорошо запоминаются счастливые моменты, интересные путешествия, встречи. Иногда детские воспоминания определяют нашу дальнейшую жизнь, профессию.

Поэтому мы задались целью, расспросить родителей, ребят, обучающих-

ся в клубе «Спутник», об их детстве, какое событие было самое яркое, какие секции посещали, что повлияло на их самоопределение в жизни? Эти воспоминания помогли родителям вновь окунуться в мир своего детства, рассказать о школе, в которой учились, о любимом учителе, об играх, в которые они играли, а детям — лучше понять своих родителей, представить, что и они когда-то были детьми. Именно формирование у обучающихся клуба «Спутник» представлений, как протекало детство их родителей, стало целью нашего проекта.

Мы предположили, что, привлекая родителей к воспоминаниям о своем детстве, можно будет сблизить детей и родителей. Родители вспомнят, как были сами детьми, в какие игры играли. А дети целенаправленно познакомятся с яркими моментами детства своих родителей. Научатся играть в те игры, в которые играли их родители, и познакомят с ними широкий круг своих друзей. Кроме того, наставник приобретает для себя новые знания и умения в педагогической сфере, и сфере IT-технологий.

Для этого было решено предоставить родителям творческое задание по составлению рассказа о своем детстве по плану. Собрать рассказы, обработать и сформировать альбом. Транслировать рассказы на занятиях внутри клуба. Обобщить полученные данные (секции и кружки, в которые ходили родители в детстве, каталог детских игр).

Детство — это фундамент жизни каждого человека. Однако, тему детства стали исследовать сравнительно недавно, в начале XX в. После большого количества выступлений, докладов и публикаций научных статей к ребенку и детству стали относиться с большим уважением (Выготский, 1966).

Очень долго детство оценивалось, как период быстро проходящий и малоценный. Отсутствие интереса по отношению к детству, по мнению Филиппа Арьеса, было следствием демографического состояния того периода времени, характеризовавшегося, как и большой рождаемостью, так и высокой детской смертностью. В современном обществе смерть детей воспринимается, как безвозвратная потеря, а не как событие, не выходящее из ряда вон.

Детство — это период активного развития человека, когда человек изучает окружающий его мир, приобретает необходимые навыки, осваивает культуру общества, в котором растет. Кроме того, необходимо понимать, что детство — не просто фаза развития человека, а период, имеющее в разные эпохи и у разных народов различное социальное и культурное содержание. Социализация и развитие ребенка проходят в конкретной культурной среде, связанной с многими другими аспектами жизни общества. Смысл детства меняется с ходом истории и очень различен в разных мировых культурах (Краткослов.ру, Электр. ресурс).

Василий Александрович Сухомлинский говорил так: «У тебя будут дети, ты будешь озабочен тем, чтобы они стали настоящими людьми; так знай же, что самое главное в творении человека — это воспитание способности дорожить чело-

веческой жизнью как самым дорогим, бесценным богатством» (Сухомлинский, 1969).

Лев Семёнович Выготский считал, что: «Детство — период, продолжающийся от новорожденности до полной социальной и, следовательно, психологической зрелости; это период становления ребенка полноценным членом человеческого общества» (Выготский, 1966).

Таким образом, можно сказать, что период детства — это основной период развития человека, когда закладываются основы характера человека, его привычки, увлечения, самооценка, стиль общения, культура, модель своей собственной семьи в будущем и многое другое.

1 Этап реализации проекта. Проектно-диагностический. Цель: Исследование уровня заинтересованности к детству родителей среди детей объединений клуба «Спутник». Анализ результатов анкетирования. Проектирование и планирование мероприятий по реализации проекта. Задачи: провести анкетирование по выявлению заинтересованности в области истории у обучаемых детского клуба «Спутник». Провести анализ результатов анкетирования, определить наиболее интересные темы для проекта. Разработать, обсудить, утвердить план работы наставника. Проанализировать материально-технические, педагогические условия реализации проекта.

2 Этап реализации проекта. Организационно-деятельностный. Цель: Составление плана мероприятий по реализации основных направлений проекта. Практическое осуществление деятельности. Коррекция плана в ходе реализации проекта. Задачи: Отработка содержания деятельности, формулирование методов. Разработка методических рекомендаций. Проведение мероприятий по итогам анкетирования с привлечением социальных партнеров. Цель — привлечение дополнительного финансирования проекта. Проведение встреч, бесед, создание презентаций по темам.

3 Этап реализации проекта. Практический. Цель: Составление альбома детство моих родителей. Обобщение игр, в которые родители играли в детстве, составление буклета. Задачи: Познакомить воспитанников клуба с играми, в которые играли их родители. Провести ряд игровых программ в помещении клуба и на улице.

4 Этап реализации проекта. Заключительный. Цель: Анализ работы наставника по играм. Опрос участников проекта, отзывы после проведения каждого этапа. Наблюдение куратора проекта. Задачи: Выявить плюсы и минусы проделанной работы, составить план работы на следующий учебный год. Сделать видеопрезентацию о проделанной работе

5 Этап реализации проекта. Прогностический. Цель: Составление плана работы для наставника по играм на следующий учебный год. Задачи: Составить план мероприятий для наставника. План совместной работы с объединениями МБУДО ДЮОЦ, Социально-реабилитационным центром Ленинского района.

Ожидаемые результаты

Наставник. Опыт работы с детьми — познакомить детей с играми из детства родителей. Опыт публичного выступления — совершенствование навыков публичного выступления на знакомую и неизвестную аудиторию. Профорентация — апробация себя в роли таких профессий как педагог, графический дизайнер, видео-редактор. Опыт проведения игр на массовой аудитории, изготовление буклета с играми, составление плана проведения игровых программ, приобретение и изготовление необходимых материалов. Навыки работы с видеоредактором — монтаж видеороликов о проведенных мероприятиях, монтаж мастер-классов (при помощи куратора). Навыки работы с графическим дизайном — опыт создания афиш к мероприятиям (самостоятельное освоение программы Canva).

Обучаемые. В результате реализации проекта у детей должны сформироваться результаты личностного развития. Овладение теоретическими и практическими основами предложенных игр. Проявление устойчивого интереса к различным играм малоподвижного и подвижного характера. Проявление инициативности, заинтересованности в организации жизни детского коллектива клуба. Способность давать адекватную оценку собственной деятельности и деятельности других. Проявление товарищества, умение договариваться, работать в команде. Проявление целеустремленности и уверенности в своих силах. Проявление координированности и точности в игре. Куратор проекта. Реклама деятельности клуба в микрорайоне. Пополнения банка игр. Пополнение банка видеороликов работы детского объединения. Обобщение полученного опыта работы. Выход с игровыми программами на площадку МАОУ СОШ № 130, Детско- юношеского центра, в Социально-реабилитационный центр Ленинского района.

Промежуточные итоги проекта. Для реализации данного проекта мы предложили родителям следующий опрос: В какой школе учились? Небольшой рассказ о первой учительнице, или самом ярком педагоге. В какие кружки ходили, чему научились. Помогли ли занятия в кружках с профессиональным определением? Принимали ли участие в конкурсах, каких, были ли награды? В какие пионерские лагеря ездили? В какие игры играли?

Мы выяснили, что родители детей нашего клуба провели интересное детство. У всех родителей были яркие учителя, о которых они помнят и по настоящее время. Были и летние выезды в лагеря, и экскурсионные поездки в другие города. 100% родителей в своем детстве посещали кружки различной направленности. Многие мамы занимаются рукоделием для себя, своей семьи, некоторые шьют на заказ, продают свои изделия через социальные сети. Родители, кто занимался спортом, связали свою жизнь со спортом — это учителя физической культуры и ОБЖ в школе или ССУЗе. Один папа посещал кружок по деревообработке и сейчас ведет свое дело. Некоторые родители, которые провели детство за компьютером связали свою жизнь с компьютерной техникой и программиро-

ванием. Часть детей пошла по стопам своих родителей, есть династии врачей и учителей.

Выяснили, что большая часть родителей провела свое детство в 90-х гг., когда пошла повсеместная компьютеризация, и как следствие, малая подвижность детей. Дети 90-х предпочитали игры в приставки и на компьютерах, подвижным играм на улице. Дети 80-х свое детство провели активнее. По результатам опроса можно сказать, что их детство было более насыщено подвижными играми.

2020 год — год начала пандемии, все были вынуждены сидеть дома. Кружки, экскурсии и игры стали под запретом, единственным развлечением для детей стали гаджеты. Идея по созданию и реализации данного проекта пришла не случайно. Понаблюдав на перемене в школе и на улице чем занимаются сейчас младшие дети, мы пришли к выводу, что дети не играют даже в те игры, в которые играли мы. А всё больше ушли в гаджеты, что разобщает детей, делает их малообщительными и малоподвижными. Поработав с родителями, мы составили банк игр, в которые играли наши родители. Мы начали обучать детей клуба таким играм. В процессе начатой работы мы пришли к выводу, что командные игры служат сплочению детского коллектива, дают возможность «почувствовать плечо»: узнать, что такое взаимопомощь, доверие, поддержка. Что тоже очень полезно для развития коммуникативных навыков.

Приступая к реализации проекта, мы предположили, что, привлекая воспитанников клуба к играм, в которые играли их родители, можно познакомить широкий круг школьников с интересными играми, научить детей правильно проводить досуг, а не сидеть постоянно в социальных сетях. Кроме того, наставник приобретает для себя новые знания и умения в педагогической сфере, и сфере IT-технологий.

Наша гипотеза нашла подтверждение. Дети познакомились с играми родителей и начинают самостоятельно играть в них на улице с друзьями, на перемещениях между занятиями в клубе и в школе. Наставник, в свою очередь, приобретает следующие навыки: опыт работы по подготовке необходимых материалов для игр; опыт демонстрации этапов игры; опыт публичного выступления. Навыки работы с видео-редактором, графическим дизайном. Полученные знания и умения пригодятся при дальнейшем обучении в ВУЗе. Можно будет с легкостью осуществлять подготовку к лекционным и семинарным занятиям, разрабатывать и претворять в жизнь различные проекты.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Аникеева Н. П. (1987) Воспитание игрой: кн. Для учителя, М.: Просвещение,— 144 с.

Выготский Л. С. (1966) Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка: Вопросы психологии. — М.,— 541 с.

Сухомлинский В. А. (1969) Сердце отдаю детям. — Киев: Радянська школа.— 381с.

Детство //Краткослов.ру [Электронный ресурс] URL: <https://kartaslov.ru/>

Нечеухина Ульяна Кирилловна — г. Челябинск, МБУДО Детско-юношеский центр г. Челябинска, 10 класс. Научный руководитель: Гуляева Лариса Анатольевна, социальный педагог высшей категории.

Necheuikhina Ulyana Kirillovna, Chelyabinsk, Children and Youth Center, 10th grade. Scientific supervisor: Larisa Anatolyevna Gulyaeva, social pedagogue of the highest category.

Для цитирования:

Нечеухина У.К. Исследование детских игр родителей, их правила и условия (Диплом лауреата III степени программы «Шаг в будущее»). № 3. С. 80–85. DOI: <https://www.doi.org/10.17805/trudy.2024.3.11>