

DOI: 10.17805/trudy.2024.1.8

ПЕДАГОГИКА

ДОСУГ РЕБЕНКА КАК ОРГАНИЗОВАННОЕ ПРОСТРАНСТВО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Н.А. Лукашина

Московский гуманитарный университет

Аннотация: Статья посвящена проблеме досуга ребенка как организованного пространства социальной работы, где специалисты в области воспитания создают условия для полноценного развития и социализации детей.

Ключевые слова: досуг; организованное пространство; социальная работа

CHILD'S LEISURE AS AN ORGANIZED SOCIAL WORK SPACE

N.A. Lukashina

Moscow University for the Humanities

Abstract: The article is devoted to the problem of child's leisure as an organized space of social work, where specialists in the field of education create conditions for the full development and socialization of children.

Keywords: leisure; organized space; social work

Досуг играет важную роль в полноценном развитии детей, влияет на их физическое, когнитивное, эмоциональное и социальное развитие. Организованный досуг специально направлен на стимулирование и развитие различных аспектов ребенка, помогает детям развивать социальные навыки, учиться работать в коллективе, сотрудничать, решать конфликты, устанавливать контакты с другими людьми. Эти навыки являются важными для успешной адаптации в обществе и формирования здоровых межличностных отношений.

Организованный досуг может предотвращать негативные явления, связанные с бездействием и рискованным поведением. Он представляет собой альтернативу незначимым и вредным занятиям, таким как нарушение правил, употребление наркотиков или привлечение к проступкам. Он также может предоставлять детям, особенно тем, у которых есть социальные или эмоциональные проблемы, поддержку специалистов социальной работы. Это помогает детям справляться с трудностями, разрешать проблемы и развивать стратегии самоуправления. Также организованный досуг предоставляет детям доступ к разнообразным деятельности и опыту, которые они могли бы не получить в школе или семье. Он способствует расширению и разнообразию жизненного опыта ребенка, помогает ему обнаружить свои интересы и таланты. Учитывая все эти факторы, понимание досуга ребенка как организованного пространства социальной работы является актуальной темой, которая требует дальнейшего исследования и разработки.

В.З. Юсупов рассматривает образовательную среду как «систему влияний

и условий формирования личности, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении человека; систему педагогических и психологических влияний, которые создают возможность для развития как реальных, так и потенциальных интересов, и способностей обучающихся». И считает, что образовательная среда и «естественное или искусственно сформированное социокультурное окружение, включающее средства образования, способные создавать благоприятные условия для продуктивной деятельности обучающихся, управления процессом развития личности; посредством, включающих мотивацию обучающихся, личность педагога...» и «динамическое образование, являющееся системным продуктом совместной деятельности субъектов образовательного процесса» (Юсупов, Корнилова, 2019: 355). При этом, важно учитывать обоснованное В.З. Юсуповым представление о вариативной образовательной среде, которая «представляет собой совокупность формируемых самой организацией разноуровневых сред групповых (групп и подгрупп детей) и индивидуальных форм организации образовательной деятельности, различающихся по особенностям её осуществления» (Yusupov, Gorbunova, 2017: 6).

Издrevле досуг рассматривался как цель и способ удовлетворения разнообразных потребностей, в том числе культурных. Понятие «досуг» относится к свободному времени, которое человек проводит вне основных занятий, таких как работа, учеба или домашние обязанности. Досуг представляет собой время, которое можно использовать для развлечений, отдыха, саморазвития и самореализации. Но есть и отличия между свободным временем и досуговым временем. Свободное время – это потенциальное пространство, свободное от обязательных дел, в котором личность выбирает варианты действий с учетом своих склонностей и уровня культуры.

С.А. Шмаков рассматривает это явление комплексно. По его мнению, досуг — это «время духовного развития детей, которое предоставляет возможность свободного выбора общественно значимых ролей и положений, позволяет заниматься деятельностью, развивающей неограниченные возможности детей, их таланты в наиболее целесообразном применении; как сферу, в которой полнокровно раскрываются потребности в свободе и независимости, активной деятельности и самовыражении, как особую социальную сферу, где учащиеся удовлетворяют личностные потребности в самопроверке, самооценки собственного «Я» (Шмаков, 1993: 37; Овчинникова, 2019).

Не менее важно и представлять себе суть понятия «досуговое время» – это время, непосредственно и косвенно свободное от рабочего времени, именно в эти часы и минуты человек может сопоставлять время со своими желаниями, избирательно относиться к тому времени, которое находится в его личном распоряжении. И тогда досуг – это единое целое досугового времени и досуговой деятельности, которые взаимно раскрывают друг друга и способствуют саморазвитию личности, ее самоорганизации и самореализации.

В единстве досугового времени и досуговой деятельности заключается суть досуга. Использование досугового времени для осуществления досуговых ак-

тивностей помогает развивать различные аспекты личности ребенка, такие как физическое, интеллектуальное, эмоциональное и социальное развитие. Досуговая деятельность включает разнообразные составляющие, такие как спорт, игры, чтение, рисование, танцы, творчество и т.д. Она способствует укреплению физического здоровья, росту интеллектуальных способностей, развитию творческого мышления и коммуникативных навыков.

Досуг выполняет несколько функций, которые являются важными для полноценного развития человека. Вот некоторые из них: релаксация и отдых; развлечение; развитие и самореализация; социализация; физическое и эмоциональное благополучие. Эти функции досуга взаимосвязаны и влияют друг на друга, обеспечивая гармоничное развитие и благополучие человека. Каждая функция имеет свое значение и роль в обеспечении качественного и полноценного досуга. К структурным элементам содержания досуга можно отнести: кино, телевидение, прикладной труд, художественное творчество, книги, экологическую деятельность, спорт, театр, музыку, туризм, и т.д.

В концепции С.А. Шмакова содержание досуга можно подразделить на пять групп: Первая группа связана с восстановлением различных сил ребенка. К ней относятся прогулки на свежем воздухе, занятия спортом, вечера отдыха, забавы, развлечения и игры. Участие в спорте и физическая активность способствуют укреплению здоровья, развитию выносливости и ловкости детей. Вторая группа досуга связана с расширением знаний и участием в культурных событиях. В эту группу можно включить чтение книг, просмотр фильмов и телепередач, посещение выставок, музеев, путешествия и поездки и т.п. Эти занятия стимулируют познавательную активность детей, помогают освоить общечеловеческую культуру, знакомят с историей и литературными ценностями, а также формируют мировоззрение детей. Третья группа досуга связана с развитием духовных сил и творческих способностей. В эту группу входят научно-исследовательская деятельность, художественно-театральная, техническая, спортивно-игровая, трудовая и прикладная деятельность. Участие в этой группе досуга способствует развитию активной жизненной позиции, помогает личности определить свои интересы и способности, и самореализоваться в творческой деятельности. Четвертая группа досуга связана с удовлетворением потребности в общении. К этой группе досуга относятся встречи, танцы, дискотеки, вечеринки, творческие объединения, клубы и кружки. Общение с другими детьми помогает развивать коммуникативные навыки, формирует способность ребенка эффективно взаимодействовать с окружающими, адаптироваться к различным социальным ситуациям. Пятая группа досуга связана с целенаправленной творческой учебной деятельностью детей. К ней относятся выездные лагеря, смотры, конкурсы, каникулярные объединения, туристические походы, школы активного отдыха и т.п. Включение ребенка в эту группу досуга имеет важное значение для развития организаторских способностей и формирования навыков самостоятельной организации своего досуга, а также способности привлекать сверстников к содержательной деятельности.

Умение направлять свою деятельность во время досуга на достижение общезначимых целей и реализацию личной жизненной программы имеет важное значение для социального самочувствия человека и его удовлетворенности свободным временем. Досуг, понимаемый как свободное время, предоставляет возможность личности проектировать и воплощать себя. В процессе своего существования человек сталкивается с определенными условиями, которые определяют его поведение. Хотя индивидуальность проявляется через различные виды деятельности, часто только в контексте досуга у него есть возможность свободно выразить себя, осуществить задуманное и удовлетворить свои физические и духовные потребности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Овчинникова А.Ж. (2019) Гражданский аспект реализации идей С.А. Шмакова по подготовке бакалавров // Региональная культура как компонент содержания непрерывного образования: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 70-летию ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк: ЛГПУ им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, С. 14–21.

Шмаков С.А. (1993) Досуг как время духовного развития детей: комплексный взгляд С. 37.

Юсупов В.З., Корнилова Т.В. (2019) Сущностные характеристики образовательной среды современной образовательной организации // Проблемы современного педагогического образования: Сборник научных трудов. Ялта: РИО ГПА. Вып. 62. Ч. 1. С. 353–356.

Yusupov V., Gorbunova E. (2017) Research of formation of variative educational environment preschool educational organizations // Дошкольное воспитание. № 6. С. 4–9.

Лукашина Настасья Алексеевна, бакалавр 4-го курса, психолого-педагогического образования Московского гуманитарного университета. Научный руководитель: Юсупов В.З. – доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии высшей школы Московского гуманитарного университета. Адрес: 111395, Россия, г. Москва, ул. Юности, д. 5. Тел.: +7 (499) 374-67-20 (12-87). Эл. адрес: lukashinanastasya@mail.ru

Lukashina Nastasia Alekseevna is a Bachelor of the 4th year, Psychological and pedagogical Education at the Moscow University of the Humanities. Scientific supervisor: Yusupov V.Z. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Pedagogy and Psychology of the Higher School of the Moscow University of the Humanities. Address: 5 Yunosti str., Moscow, 111395, Russia. Tel.: +7 (499) 374-67-20 (12-87). Email: lukashinanastasya@mail.ru

Для цитирования:

Лукашина Н.А. Досуг ребенка как организованное пространство социальной работы. № 1. С. 39–42. DOI: <https://www.doi.org/10.17805/trudy.2024.1.8>