DOI: 10.17805/trudy.2021.3.7 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

НЕ ОСТАВЛЯЕТ ЖЕЛАНИЕ ПЕТЬ. ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ХРИСТИНЫ ДОРОШЕНКО

А.А. Каляева Московский гуманитарный университет

Аннотация: Выпускница факультета культуры и искусства Московского гуманитарного университета Христина Дорошенко не сразу поняла свое призвание, несколько лет после окончания школы искала себя, пока не почувствовала огромную тягу к сцене. Утвердится в этом могла помочь только профессиональная подготовка. Поэтому были пройдены различные студии и стажировки, а затем было принято решение поступать в университет. К этому времени уже был наработан большой опыт участия в концертной деятельности, получено много наград, включая Гран-При.

Ключевые слова: песня, гитара, концерты, фестивали, конкурсы, сцена, вокальная подготовка, сотрудничество с творческими коллективами

NE LAISSE PAS L'ENVIE DE CHANTER. PORTRAIT CRÉATIF DE CHRISTINA DOROSHENKO

A.A. Kalyaeva Moscow University for the Humanities

Abstract: Hristina Doroshenko, a graduate of the Faculty of Culture and Art of the Moscow University for the Humanities, did not immediately understand her vocation. For several years after graduating from high school; she was looking for herself until she felt a huge craving for the stage. Only professional training could help to establish itself in this. Therefore, various studios and internships were completed, and then the decision was made to enter the university. By this time, he had already gained a lot of experience in participating in concert activities, and received many awards, including the Grand Prix.

Keywords: song, guitar, concerts, festivals, competitions, stage, vocal training, collaboration with creative teams

Христина Дорошенко — выпускница факультета культуры и искусства Московского гуманитарного университета, окончила в 2017 г. бакалавриат отделения «Музыкальное искусство эстрады», программу «Эстрадно-джазовое пение». Родилась 6 марта 1987 г. в городе Тольятти, в семье строителей.

В кругу родственников любили музыку, пели песни на семейных торжествах под гитару, которой хорошо владели отец и старший брат. В детстве Христина была очень разносторонним, активным ребенком. Увлекалась брейк-дансом, спортивными танцами, вязанием, химией, игрой на фортепиано. Характер был мальчишеский, поэтому записалась в Клуб юных моряков и хотела быть капитаном. Думала о пении и с завистью смотрела на тех, кто поет. В 13 лет научилась играть на гитаре и в Клубе моряков пела песни под гитару на вечерних посиделках у костра. Когда исполнилось 16 лет, записалась в вокальную студию при

Клубе моряков. Здесь же впервые вышла на сцену и приняла участие в песенном конкурсе. (Христина Дорошенко, 2018: Электр. ресурс)

В школьной жизни Христина проявила себя как певица на вечерах и классных мероприятиях. Она пела под гитару. Многим одноклассникам и учителям ее пение нравилось. В этом было счастье школьной жизни.

Поступала в музыкальную школу по классу фортепиано, но для творческих достижений в музыке нужна была усидчивость и настойчивость. Этого не хватало, поэтому музыкальная школа осталась нереализованным проектом. Детство заканчивалось, и необходимо было принимать взрослые решения. Кристина после окончания 9 класса пошла работать. Продавала мороженое, работала официанткой в кафе. Но постоянно стремилась быть на сцене.

Христина Дорошенко с 2004 по 2007 годы работала официантом в кафе «Элегия» и «Тулуза» в Тольятти. В 2007 г. перешла на работу в салон сотовой связи «TRINITI» и проработала там менеджером продаж два года. Затем ее пригласили на работу в кафе «Виктория» (Тольятти») в качестве певицы и диджея. (Христина Дорошенко, 2018: Электронный ресурс)

Вкус первой победы в творческом конкурсе Христина Дорошенко ощутила в начале 2007 г., когда заняла второе место в номинации «Дуэт» вокально-патриотического конкурса в Тольятти.

В 2009 г. Христина переехала в Красноярск. Устроилась работать во Дворец культуры «Юность». Участвовала в программе «Успех в твоих руках» (г. Богучаны, Красноярского края). Участвовала в конкурсе и завоевала 1 место в номинации «Лучший солист-вокалист». В 2010 г. Христина Дорошенко вновь переезжает, на этот раз в Санкт-Петербург. В северной столице она работает певицей и диджеем в кафе «Вацлав Замок», в ресторане «St. Andrews», в кафе «Ильинская слобода».

В январе 2010 г. вернулась в Тольятти. Занималась в Театре песни «Никитория», с артистами которого активно выступала с концертной программой, параллельно работала в кафе диджеем. В сентябре 2010 г. уехала в Санкт-Петербург. В северной столице работала певицей и диджеем в ресторанах, организовывала корпоративные праздники. Параллельно занималась в музыкальной студии «Шанс». Она изучала эстрадно-джазовый вокал, постановку певческого дыхания, основы сценического движения. Ее педагогом была лауреат международных конкурсов Светлана Башляева. В студии Христина готовила репертуар для участия в концертах, а также в фестивалях и конкурсах. Работала певицей в ночном клубе «Нева» и в кафе «Оазис».

В декабре 2010 г. Христина Дорошенко приняла участие в вокальном конкурсе «Start UP», который проходил в Москве. Она стала финалисткой этого конкурса. В январе 2011 г. переехала в Москву. В летний период работала певицей в Геленджике. С октября по январь работала певицей в кафе «В гостях у Аннушки». В ноябре 2011 г. приняла участие в государственном Московском конкурсе «Таланты нашего двора», в котором заняла 1 место в номинации «Солист эстрадного вокала» (Международный ..., 2012: Электр. ресурс)

В мае 2012 г. участвовала в открытом международном фестивале юмора и эстрадного искусства «Москва-Транзит-Москва», в котором заняла 1 место в вокальном жанре. Сотрудничала с Московской телекомпании «АГА», которая производит развлекательные, литературно-художественные, публицистические телепрограммы, а также документальные, художественные, представительские и анимационные фильмы, музыкальные клипы, рекламные ролики, информационные сюжеты.

В августе 2012 г. состоялся финал открытого международного фестиваля юмора и эстрадного искусства «Москва-Транзит-Геленджик», в котором Христина заняла 3 место в вокальном жанре. В 2013 г. Христина Дорошенко принимала участие в серии концертов по итогам Международного фестиваля юмора и эстрады: «Москва-Транзит-Калининград» (г. Калининград), «Москва-Транзит-Волгоград» (г. Волгоград), «Москва-Транзит-Магнитогорск» (г. Магнитогорск), «Москва-Транзит-Воронеж» (г. Воронеж), «Москва-Транзит-Тюмень» (г. Тюмень), «Москва-Транзит-Белгород», (г. Белгород). В 2015 г. в ГЦКЗ «Россия» она стала участницей заключительного концерта «Москва-транзит-Москва. Лучшее». (Международный ..., 2012: Электронный ресурс).

В декабре 2012 г. Христина Дорошенко принимала участие в благотворительном концерте, организованном Иосифом Давыдовичем Кобзоном, который состоялся в Детском доме г. Тулы. В январе 2013 г. участвовала в благотворительном концерте в школе-интернате города Бежецка Тверской области.

В июле 2013 г. Христина Дорошенко приняла участие в Первом Международном Иссык-Кульском фестивале эстрадных исполнителей «Мейкин Азия», который проводится в Киргизстане и претендует на звание ежегодного конкурса популярных песен на Евразийском континенте. Конкурс традиционно проходит в культурном центре «Рух Ордо» на побережье озера Иссык-Куль, именуемого «жемчужиной Кыргызстана». В этом конкурсе принимали участие исполнители из 17 стран. Свое творчество на суд жюри представили исполнители популярной музыки из Казахстана, Украины, Якутии, Азербайджана, Таджикистана, Армении, а также Индонезии, Южной Кореи, Кубы, России, Турции и даже Филиппин. Христина заняла 3 место и стала лауреатом Международного фестиваля «Мейкин Азия». (Мейкин Азия, 2012: Электр. ресурс)

С 2012 по 2013 г. Христина Дорошенко занималась во Всероссийской творческой мастерской эстрадного искусства (ВТМЭИ) имени Л.С. Маслюкова, которая располагалась в Зеленом театре ВВЦ (ВДНХ). Задачи мастерской заключались в том, чтобы способствовать созданию новых концертных программ и оказывать творческую помощь артистам в совершенствовании профессионального мастерства. Выпускники получали свидетельство о среднем профессиональном образовании. В мастерской готовились номера всех жанров эстрадного искусства: разговорного, вокального, вокально-инструментального, хореографического и оригинального. В Москве она окончила вечернюю школу и получила полное среднее образование. (Всероссийская..., 2012: Электр. ресурс)

После окончания средней школы в 2012 г. Христина поступила в Московский гуманитарный университет на отделение «Музыкальное искусство эстрады», по профилю подготовки «Эстрадно-джазовое пение». Жизнь перевернулась. Начался период обучения с увлечением. Как она сама отмечает, «было очень интересно учиться и не менее интересно выступать в концертных программах». (Христина Дорошенко, 2018: Электр. ресурс) В 2017 г. успешно окончила вуз и получила диплом бакалавра. Будучи студенткой МосГУ активно участвовала в фестивалях и конкурсах, выступала с концертами.

Одним из первых проектов стала для студентки МосГУ Христины Дорошенко «Большая перемена» — шоу талантов на телеканале НТВ, которое транслировалось в ежедневном эфире в новогодние каникулы 2014 г. Зрители и судьи могли оценить хороший вокал, умение двигаться на сцене и изображать любимого исполнителя. Участникам на один вечер представится уникальный шанс превратиться в музыкальных кумиров миллионов. Подготовить номера помогали профессионалы музыкальной индустрии, преподаватели вокала и хореографы.

Христина Дорошенко участвовала с программой в открытом фестивале самодеятельного искусства «РЖД зажигает звезды», который проходил г. Санкт-Петербурге по проекту «Агитбригада РЖД» Она стала дипломантом этого конкурса. В 2014 г. ее пригласили участвовать в Международном фестивале «Мы эхо друг друга», он проходил в Польше, в Варшаве. Жюри присудила Христине 3 место и звание дипломанта. Она приняла участие в концерте победителей этого фестиваля, который был организован в городе Щекоцины (Силезское воеводство). (Фестиваль..., 2013: Электр. ресурс)

В 2014 г. Христина Дорошенко получила Гран-при VII-го конкурса исполнителей песен Аллы Пугачевой «Осенний поцелуй-2014», который проходил в Москве. Награду победительнице вручала сама примадонна. В этот год Христина стала лауреатом I степени Всероссийского телевизионного фестиваля-конкурса «Таланты России» (г. Киржач). Завоевала II место в номинации «Вокальный жанр» (дуэт с Massimo Firrari) Открытого Международного фестиваля юмора и эстрады «Москва-транзит-Геленджик» (г. Геленджик).

В 2015 г. стала лауреатом I степени в номинации «Эстрадный вокал» Международного конкурса-фестиваля искусств им. Бедроса Киркорова Grand Moscow Festival (г. Москва). Принимала участие в номинации «Профессионалы» конкурса исполнительского искусства «Шаг к вершине». Получила специальный диплом. Участвовала в гала-концерте «Ветер победной весны», приуроченному к 70-летию Великой Победы (г. Москва).

Христина Дорошенко была отмечена грамотой за активное участие в патриотическом и культурно-нравственном воспитании военнослужащих Отдельной дивизии оперативного назначения имени Ф.Э. Дзержинского внутренних войск МВД России и помощь в проведении праздничного концерта, посвященного Дню Конституции Российской Федерации. Она получила диплом за уча-

стие в XI Открытом православном патриотическом фестивале «Сердце России» (Московская область).

В апреле 2015 г. в Московском гуманитарном университете состоялся IV-й Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Стань звездой». Христина приняла участие в фестивале и стала лауреатом. (IV Международный..., 2016: Электр. ресурс)

Христина Дорошенко сотрудничала с оркестром МВД, участвовала в мероприятиях, посвященных Дню сотрудника органов внутренних дел России, в праздничном концерте «Все только начинается!», посвященном 50-летию центрального клуба МВД России. Ее выступления отмечены благодарностью за профессиональное мастерство, яркую творческую индивидуальность.

В 2016 г. в Москве и в Сочи состоялся Открытый фестиваль армейской песни «За веру! За отчизну! За любовь!» Она завоевала 2 и 3 места в двух номинациях: «Солист» и «Ансамбль». Была отмечена дипломами 2 и 3 степени. В этот год она участвовала в концерте ко Дню внутренних войск МВД России в ГЦКЗ «Россия» вместе со звездами первой величины российской эстрады. (Христина Дорошенко, 2018: Электронный ресурс)

В сентябре 2016 г. в Артеке проходил Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Всегда должны смеяться дети и в мирном мире жить». Христина Дорошенко участвовала в этом событии в двух лицах. Она была приглашена продюсером этого мероприятия, заведующим кафедрой культуры и искусства Московского гуманитарного университета Чвановым А.А., в качестве помощника режиссера и выступала в концерте как солистка. (Артек, 2016: Электр. ресурс)

В марте 2017 г. Христина Дорошенко приняла участие в программе праздничного концерта, посвященного Дню войск национальной гвардии России, который состоялся Государственном Кремлевском Дворце. Вели концерт актеры Яна Чурикова и Дмитрий Дюжев. Представителей самого молодого подразделения российских внутренних войск поздравляли с профессиональным праздником Иосиф Кобзон, Филипп Киркоров, Александр Розенбаум, Валерия, Александр Маршал, Владимир Пресняков, Наталья Подольская, Академический ансамбль песни и пляски войск национальной гвардии России и другие. Христина Дорошенко вспоминает, что она испытывала большое волнение не только перед зрителями, но и перед мастерами сцены, которые старались поддержать ее морально.

После окончания университета Христину пригласили на работу солисткой в ансамбль дивизии им. Ф.Э. Дзержинского войск национальной гвардии. Одновременно она сотрудничала с МИД РФ и выступала с концертами по линии сотрудничества с зарубежными странами. За несколько лет Христина Дорошенко с гастролями проехала по всей России от Калининграда до Владивостока. Принимала участие в различных международных фестивалях и конкурсах, где занимала призовые места и получала звание лауреата. Жизнь ее идет в темпе «presto». Христина мечтает о новых творческих проектах и готовит для этого новую программу. (Христина Дорошенко, 2018: Электр. ресурс)

Певица Христина Дорошенко – артистка редкого дарования. Изящная и женственная, исполнительница обладает сильным и смелым голосом. Именно поэтому певице так удаются песни на французский лад. Глубокий, чуть хрипловатый на низких обертонах голос, заворожит каждого, кто хоть раз его услышит. Ее отличает аналитический склад ума, настойчивость в достижении требуемых результатов, коммуникабельность, стрессоустойчивость, активность, инициативность. Она доброжелательна и внимательна к своим поклонникам и фанатам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Христина Дорошенко (2018) [Электронный ресурс] URL: https://profi.ru/profile/9799/ (дата обращения: 5.04.2021)

«Мейкин Азия». Международный фестиваль эстрадных исполнителей (2015) [Электронный ресурс] URL: https://ru.sputnik.kg/trend/meykin_aziya_2015_22072015/ (дата обращения: 15.04.2021)

Всероссийская творческая мастерская эстрадного искусства (2012) [Электронный ресурс] URL: https://bigenc.ru/ theatre_and_cinema/text/2334626 (дата обращения: 20.04.2021)

Артек. Международный Фестиваль детского и юношеского творчества «Всегда должны смеяться дети и в мирном мире жить!» (2016) [Электронный ресурс] URL: https:// artekfond.ru/ portfolio/mezhdunarodnyj-festival-detskogo-i-yu-2/ (дата обращения: 6.05.2021)

Международный фестиваль юмора и эстрадного искусства «Москва-транзит-Геленджик» (2012) [Электронный ресурс] URL: http://smgrf.ru/festival-yumora-iestradnogo-iskusstva-moskva-tranzit-gelendzhik/(дата обращения: 6.05.2021)

IV Международный фестиваль детского и юношеского творчества «Стань Звездой» (2016) [Электронный ресурс] URL: https://msk.academica.ru/novosti/Novosti-VUZov/769218-iv-mezhdunarodnyj-festival-detskogo-i-junosheskogo-tvorchestva-stanzvezdoj/ (дата обращения: 5.05.2021)

Фестиваль международных и всероссийских дистанционных конкурсов «Таланты России», г. Киржач (2013) [Электронный ресурс] URL: https://dk-talant.ru/?page_id=154 (дата обращения: 11.05.2021)

Каляева Арина Александровна, старший преподаватель кафедры искусства Московского гуманитарного университета. 111395, Россия, г. Москва, ул. Юности. Тел: 8-916-685-23-44, Эл. адрес: agnessa-90@mail.ru

Kalyaeva Arina Alexandrovna, Senior Lecturer, Department of Art, Moscow University for the Humanities. 111395, Russia, Moscow, Yunosti str. Tel: 8-916-685-23-44, Email: agnessa-90@mail.ru

Для цитирования:

Каляева А.А. Не оставляет желание петь. Творческий портрет Христины // Научные труды Московского гуманитарного университета. 2021. №3. С. 60–65. DOI: https://www.doi.org/10.17805/trudy.2021.3.7